ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«ГОЛЫШМАНОВСКИЙ АГРОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Приложение № 35 к ООП СПО (ППКРС)

по профессии 08.01.28 Мастер отделочных и строительных декоративных работ

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Выполнение малярных работ

Профессия 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

2023 г.

**Аннотация рабочей программы**

ПМ.02 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ

Название программы

1. Нормативная база и УМК. Настоящая основная образовательная программа по профессии среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 18 мая 2022 г. № 340.
2. Цель и задачи учебной дисциплины. В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности Выполнение малярных и декоративно-художественных работ (по выбору) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:
3. Основные разделы дисциплины и количество часов на изучение дисциплины.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Основные разделы дисциплины | Количество часов на изучение |
| 1. | **Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ** | 28 |
| 2. | **Раздел 2. Производство малярных работ** | 28 |
| 3 3. | Раздел 3. Производство  обойных работ | 44 |
| 4 4. | Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей | 46 |

1. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Экзамен в 4 семестре.

Настоящая основная образовательная программа по профессии среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 18 мая 2022 г. № 340.

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «Голышмановский агропедколледж» Разработчик:

Якушева Светлана Анатольевна, мастер производственного обучения

СОДЕРЖАНИЕ

|  |
| --- |
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) |

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ02 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**

* 1. **Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности Выполнение малярных и декоративно-художественных работ (по выбору) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

* + 1. Перечень общих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| *Код* | *Наименование общих компетенций* |
| *ОК 01* | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам |
| *ОК 02* | *Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности****.*** |
| *ОК 03* | *Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях* |
| *ОК 04* | *Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде* |
| *ОК 05* | *Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста* |
| *ОК 06* | *Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное по- ведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения* |
| *ОК 07* | *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях* |
| *ОК 08* | *Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности* |
| *ОК 09* | *Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном*  *языках* |

* + 1. ***Перечень профессиональных компетенций:***

|  |  |
| --- | --- |
| *Код* | *Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций* |
| *ВД 3* | *Выполнение малярных и декоративно-художественных работ (по выбору)* |
| ***ПК 2.1*** | Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ при отделке поверхностей зданий и сооружений. |
| ***ПК 2.2*** | Выполнять работы по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами. |
| ***ПК 2.3*** | Выполнять декоративно-художественную отделку поверхностей различными способами. |
| ***ПК 2.4*** | Выполнять ремонт и восстановление окрашенных или оклеенных обоями поверхностей. |

* + 1. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

|  |  |
| --- | --- |
| **Иметь практический опыт** | выполнения подготовительных работ по организации рабочего места при производстве малярных работ по отделке поверхностей зданий и сооружений; выполнения грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом; выполнения работ по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами; выполнять декоративно-художественную отделку поверхностей различными способами; выполнять ремонт и восстановление окрашенных или оклеенных обоями поверхностей. |
| **Уметь** | проводить подготовительные работы по организации рабочего места при проведении малярных работ; применять электрифицированное, ручное оборудование и инструменты при проведении малярных работ; использовать различные материалы при окрашивании и оклеивании обоями поверхностей различными способами; читать рабочие чертежи и схемы; применять технологии грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом; применять технологии по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами; применять технологии декоративно-художественной отделки поверхностей различными способами; выполнять ремонт и восстановление окрашенных или оклеенных обоями поверхностей; оценивать безопасность условий труда в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами; соблюдать требования охраны труда при нахождении на строительной площадке; соблюдать требования безопасности, в том числе пожарной безопасности, электробезопасности при ведении малярных и декоративных работ. |
| **Знать** | правил проведения подготовительных работ по организации рабочего места при проведении малярных работ; виды, назначение и прицеп действия электрифицированного, ручного оборудования и инструмента при проведении малярных работ; виды, свойства и назначение материалов при окрашивании и оклеивании обоями поверхностей различными способами; правила чтения рабочих чертежей и схемы; требования инструкций и регламентов; технологии грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом; технологии по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами; технологии декоративно-художественной отделки поверхностей различными способами; способы ремонта и восстановления окрашенных или оклеенных обоями поверхностей; требования безопасности условий труда в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами; требования охраны труда при нахождении на строительной площадке; требования безопасности, в том числе пожарной безопасности, электробезопасности при ведении малярных и декоративных работ. |

# Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 512

Из них на освоение МДК – 146 часов

в том числе самостоятельная работ 14 часов

практики, в том числе учебная – 144 часа

производственная- 216 часов Промежуточная аттестация – 6 часов.

1. ***СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ***
   1. ***Структура профессионального модуля***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Коды профессиональных общих компетенций | Наименования разделов профессионального модуля\* | Всего часов  (макс. учебная  нагрузка и практики) | Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов) | | | | | Практика | |
| Обязательные аудиторные учебные занятия | | | Внеаудиторная (самостоятельная)  учебная работа | | учебная, часов | производственная часов  (если предусмотрена рассредоточенная практика) |
| всего часов | в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов | в т.ч., курсовая проект (работа)\*, часов | ВСР | в т.ч., консультации, часов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| ПК 2.1  ПК 2.2  ПК 2.4 | Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ | **100** | **36** | 42 |  | **10** | 0 |  |  |
| Раздел 2. Производство малярных работ |
| Раздел 3. Производство  обойных работ |
| ПК 2.3  ПК 2.4 | Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей | **46** | **24** | 30 | **4** |  |
|  | Промежуточная аттестация | **6** |  |  |  |  |
|  | Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая  (концентрированная) практика) | **216** |  | | | | | | **216** |
|  | Учебная практика | 144 |  | | | | | 144 |  |
|  | **Всего:** | **512** | **60** | 72 |  | **14** | **0** | **144** | **216** |

* 1. ***Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)** | **ПК 2.1-2.4,**  **ОК 1-9** |
| **1** | **2** | **3** |
| **МДК.02.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ** | | **146/72** |
| ПК 2.1 Выполнение подготовительных работ при производстве малярных работ при отделке поверхностей зданий и сооружений. ПК 3.2 Выполнение работ по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами. | |  |
| **Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ** | | **12/14** |
| **Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ** | **Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)** | **6(6)** |
| 1.Правила организации рабочего места и техники безопасности. Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах | 2 |
| 2. Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами. Правила безопасности при работе с  нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами. | 2 |
| 3. Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации | 22 |
| **Тематика практических занятий** |  |
| 4**. ПР № 1. «Изучение** инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах» | **6** |
| **Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности** | **Содержание** | **2** |
| 5. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов; | 1 |
| 6. Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров; Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных  составов; | 1 |
| **Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов** | **Содержание** | **2(4)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 7. Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах. Требования, предъявляемые к качеству материалов. Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов. Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов. | 2 |
| **Тематика практических занятий** | **4** |
| 8**. ПР № 2.** Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями |  |
| 9. **ПР № 3.** Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре |
| 10. **ПР № 4.** Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов |
| 1**1**. **ПР № 5.** Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. |
| **Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание** | **Содержание** | **2(2)** |
| 12. Технологическая последовательность выполнения малярных работ. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание | 2 |
| 13. Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность. Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава. Способы и правила нанесения грунтовок. Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей |
| **Тематика практических занятий** | **4** |
| **14. ПР № 6.** Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов |  |
| **15. ПР № 7.** Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов |
| **МДК.02.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ** | |  |
| **Раздел 2. Производство малярных работ** | | **12(14)** |
| **Тема 2.1. Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом** | **Содержание** | **6(6)** |
| 16. Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок. Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом | 2 |
| 17. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски | 2 |
| 18. Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение. Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания. Способы удаления пятен с окрашенных поверхностей. | 2 |
| **Тематика практических занятий** | **6** |
| 19. **ПР № 8. «**Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами» |  |
| 20. **ПР № 9. «**Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами» |
| 21. **ПР № 10.** ИТК Последовательность выполнения высококачественной окраски |
| 22. **ПР № 11.** ИТК Определение дефектов, возникающих при окраске водными составами |
| 23. **ПР № 12.** ИТК Последовательность выполнения ремонта окрашенной поверхности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема 2.2. Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом** | **Содержание** | **4/6** |
| 24.Подготовка красочных составов к работе. Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом. | 4 |
| 25.Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки. |
| 26. Правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления. Правила эксплуатации передвижных малярных станций; |
| 27. Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение Способы удаления пятен с окрашенных поверхностей и поверхностей. Способы окрашивания ремонтируемых поверхностей |
| **Тематика практических занятий** |
| 28. **ПР № 13.** Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей  неводными составами | **6** |
| 29. **ПР № 14. «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами» |
| 30. **ПР № 15. «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами» |
| 31. **ПР № 16. «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами» |
| **Тема 2.3. Окраска наружных поверхностей** | **Содержание** | **2(2)** |
| 32.Организация труда и рабочего места при окраске фасадов. Составы, применяемые для наружных работ.  Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание. | 2 |
| 34. Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения  окрасочных работ. Основные требования, предъявляемые к качеству |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** |
| 35. **ПР № 17.** Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ; |  |
| 36**. ПР № 18 «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада» |
| 37. Контроль качества выполненных работ | 2 |
| **Раздел 3. Производство обойных работ.** | | **12(14)** |
| **Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами** | **Содержание** |  |
| 38.Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями. | 4 |
| 39. Способы и правила оклеивания вертикальных поверхностей обоями Отделка потолков высококачественными обоями | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 42. Дефекты при оклеивании поверхностей обоями и плёнками. Организация рабочего места. Способы удаления пятен с поверхностей оклеенных обоями. Правила замены обоев | 4 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **14** |
| 43. **ПР № 19 «**Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей» | 2 |
| 44. **ПР № 20 «**Составление ИТК по теме: Оклейка поверхности различными материалами» | 2 |
| 45. **ПР № 21** Отработка практических навыков поклейки обоев | 10 |
| *ПК 3.3* Выполнение декоративно-художественной отделки поверхностей различными способами | | 24(30) |
| **Тема 3.3.1 Цвет в лакокрасочных покрытиях** | **Содержание** | **4** |
| 46. Способы смешения цветов. Свет и природа цвета. Цвет в лакокрасочных покрытиях | 2 |
| 47. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия. Правила и способы составления тональной гаммы | 2 |
| ***ВСР № 1 Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту (презентация)*** | 4 |
| **Тема 3.3.2. Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок** | **Содержание** | **20(30)** |
| 48. Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку. Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ | 6 |
| 49. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой | 222 |
| 50. Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов. Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету | 4 |
| 51. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона. Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей. Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня. Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания | 4 |
| 52. Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ | 4 |
| 53. Способы декоративного лакирования поверхностей |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** |  |
| 54. **ПР № 21** Способы декоративного лакирования поверхностей | 2 |
| 55. **ПР № 22** Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей |
| 56. **ПР № 23 «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ» | 2 |
| 57. **ПР № 24 «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ»** | 2 |
| 58. **ПР № 25 «**Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей» | 2 |
| 59 **ПР № 25** Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей» | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 60. **ПР № 26** Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Отделки поверхности по трафарету» |  |
| 61. **ПР № 27** Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Бронзирование, золочение и серебрение поверхностей. | 2 |
| 62. **ПР № 28** Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративное лакирование поверхностей» | 2 |
| 63. **ПР № 29** Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ | 2 |
| 64. **ПР № 30** «Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ | 2 |
| 65 ПР № 31-36 Отработка практических навыков | 12 |
| 65 **Дифференцированный зачет** | 6 |
|  | ***ВСР № 2«Виды трафаретов их изготовление и применение» (презентация).*** | **4** |
| Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа при изучении раздела 4  Определяется при формировании рабочей программы | | **6** |
| **Учебная практика**  Выполнение малярных и декоративно-художественных работ   1. Выполнение подготовительных работ при производстве малярных работ при отделке поверхностей зданий и сооружений. 2. Выполнение работ по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами. 3. Выполнение декоративно-художественной отделки поверхностей различными способами. 4. Выполнение ремонта и восстановления окрашенных или оклеенных обоями поверхностей. | | **144** |
| **Производственная практика**  Выполнение малярных и декоративно-художественных работ   1. Выполнение подготовительных работ при производстве малярных работ при отделке поверхностей зданий и сооружений. 2. Выполнение работ по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей различными способами. 3. Выполнение декоративно-художественной отделки поверхностей различными способами. 4. Выполнение ремонта и восстановления окрашенных или оклеенных обоями поверхностей. | | **216** |
| **Всего** | | **512** |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.); 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

1. ***УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ***
   1. ***Материально-техническое обеспечение***

*Реализация программы предполагает наличие учебных кабинетов* Технологии малярных и декоративно-художественных работ; *мастерских*

Малярных и декоративно-художественных работ*.*

***Оборудование учебного кабинета Технологии малярных и декоративно-художественных работ****:*

* рабочее место преподавателя;
* рабочие места по количеству студентов;
* наглядные пособия;

***Технические средства обучения:***

* компьютер с лицензионным программным обеспечением;
* средства аудиовизуализации.

***Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской Малярных и декоративно-художественных работ:***

***Перечень основного и вспомогательного технологического оборудования.***

Технический фен

Эксцентровая шлифмашина Угловая шлифмашина Краскораспылитель Аэрограф

Компрессор Колеровочная машина

Агрегат окрасочный пневматического распыления Агрегат шпаклевочный пневматический

Дрель электрическая Полуавтомат для раскроя обоев

Установка для нанесения клея на обои Прожектор строительный

***Контрольно-измерительный инструмент***

Уровень строительный Уровень гибкий (водяной)

Построитель плоскости лазерный Дальномер лазерный

Отвес стальной строительный Рулетка в закрытом корпусе Угольник

Шнур разметочный в корпусе Метр деревянный

Циркуль разметочный Стандартный конус Штангенциркуль Транспортир

Весы с диапазоном измерения от 0,1 до 3кг. (для колеровки) Правило дюралюминиевое универсальное (2м)

***Инструмент***

Валик малярный меховой Валик малярный угловой

Валик малярный велюровый Валик малярный поролоновый Валик малярный филенчатый

Валик декоративный (фактурный) Мини-валик

Валик прижимной

Игольчатый валик Шпатель фасадный Шпатель малярный Шпатель угловой

Шпателя фасонные Шпатель резиновый

Японский шпатель (набор) Обойный шпатель

Кисть маховая Кисть макловица Кисть ручник Кисть флейц Кисть радиаторная Кисть филенчатая

Декоративная кисть для создания фактур Кисть испанская

Кисть шеперка плоская Кисть трафаретная (набор) Кисть лампензель

Кисть художественная (набор) Кисть поролоновая (набор) Морская губка

Штатулетка пластиковая Кельма пластиковая

Кельма венецианская Аппликатор текстуры дерева Треугольный зубчатый скребок

Нож универсальный с выдвижным лезвием Обойная щетка

Терка пластиковая с поролоновой основой Меховая варежка для воска

Шприц-дозатор

Канцелярские принадлежности – набор (ножницы, карандаш, ластик, линейка, циркуль) Мастихины (набор)

***Приспособления.***

Коврик самовосстанавливающийся Ванночка

Телескопический стержень Трафарет

Сито сменное для процеживания Миксер строительный

***Инвентарь.***

Бочок для окрасочных составов емкостью 20 л Тара инвентарная (различной емкостью) Совок для набора сыпучих материалов

Посуда мерная дозировочная (набор) Лестница стремянка Стол–подмости инвентарный

Подмости универсальные сборно-разборные Шкаф для хранения инструментов Стеллажи для хранения материалов

***Комплект учебно-методической документации***

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т.ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т.п. Количество не указыва- ется. Перечни приводятся по каждому кабинету, мастерской, лаборатории, если их несколько

***2.2. Информационное обеспечение обучения***

* 1. **Основные печатные издания**
     1. Прекрасная, Е.П. Технология малярных работ [Текст]: учебник/ Е.П.Прекрасная. – 3-е изд. - М.: Академия, 2019. - 320 с. - (Профессиональное образование).
     2. Петрова, И.В. Основы технологии отделочных строительных работ [Текст]: учебник/ И.В.Петрова. - 4-е изд. – М.: Академия, 2020. – 112 с.
     3. Береснев, А.И. Основы строительного производства [Текст]: учебник/ А.И.Береснев. - М.: Академия, 2019. – 288 с.
     4. Прекрасная, Е.П. Технология декоративно-художественных работ [Текст]: учебник/ Е.П.Прекрасная. – М.: Академия, 2018. – 192 с.
     5. **Основные электронные издания**

1. Технология декоративно-художественных работ [Электронный ресурс]: ЭУМК. – М.: Академия, 2020 – URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/5411/479610/
2. Белецкий, Б. Ф. Технология и механизация строительного производства : учебное посо- бие для спо / Б. Ф. Белецкий. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 752 с. — ISBN 978-5-8114-8101-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:<https://e.lanbook.com/book/171844> (дата обращения: 14.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Казаков, Ю. Н. Технология возведения зданий : учебное пособие для спо / Ю. Н. Каза- ков, А. М. Мороз, В. П. Захаров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-8484-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176897> (дата обращения: 14.07.2022). — Режим доступа: для ав- ториз. пользователей.
   * 1. **Дополнительные источники**
4. СП 71.13330.2017 «СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия».
5. СНиП 111-4-80\* Техника безопасности в строительстве (с изменениями и дополнениями).
6. Правила по охране труда при строительстве, реконструкции и ремонте, утверждены приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 11 декабря 2020года № 883 (зарегистрировано в министерстве юстиции Российской Федерации 24 декабря 2020 г. регистрационный № 61787).
7. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля*1* | Критерии оценки | Методы оценки |
| *ПК 2.1.*  *Выполнять подгото- вительные работы* | Выполнение работы по подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно -  художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами. Выполнение подготовительные работы по выполнению очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски Выполнение удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, наносит на поверхности олифу, грунт и пропитку. Выполнения работы по подготовке стены и материалов к оклеиванию обоями. | Экспертное наблюдение  выполнение  практических работ на учебной  производственной практиках: оценка процесса, оценка результатов |
| *ПК 2.2*  *Выполнять работы по окрашиванию и оклеиванию обоями поверхностей раз- личными способами.* | Выполнение работы по окрашиванию поверхности различными малярными составами. Выполнение окрашивание поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом. Выполняет вытягивание филенки без подтушевывания. Выполнение работы по нанесению на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев. Обеспечивает безопасность труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами. Оклеивает поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями. Выполнение отделку стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности. | Экспертное наблюдение выполнение  практических работ на учебной  производственной практиках: оценка процесса, оценка результатов |
| *ПК2.3*  *Выполнять декоративно-художественную отделку поверхностей различными способами* | Выполнение декоративно - художественной отделки стен, потолков и других архитектурно- конструктивных элементов в соответствии с заданием, технологической картой. Выполнение торцевание и флейцевание поверхностей. Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов. Выполнение декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы. Выполнение копирования и вырезания трафаретов любой сложности. Отделка поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками, выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей. Отделка поверхности с помощью аэрографа. Выполнение декоративного лакирования, бронзирования, золочения и серебрения поверхностей. Обеспечение безопасности труда при выполнении декоративно  - художественной отделки поверхностей. | Экспертное наблюдение выполнение  практических работ на учебной  производственной практиках: оценка процесса, оценка результатов |
| *ПК 2.4.*  *Выполнять ремонт и восстановление окрашенных или оклеенных обоями поверхностей.* | Выявление дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту. Восстановление малярной и декоративно- художественной отделки в соответствии с установленной технической документацией и с соблюдением безопасных условий труда. | Экспертное наблюдение выполнение  практических работ на учебной  производственной практиках: оценка  процесса, оценка результатов |